



Via la ferme ouvre les portes de son jardin aux jeunes jardiniers des centres socioculturels pour leur faire découvrir un univers insoupçonné.

Le jardin à la ferme par Brigitte Mathis



© Brigitte Mathis (Via la ferme)

Des enfants de la ville à la ferme

Depuis longtemps nous voulions faire profiter de notre potager à des enfants qui ont peu ou pas l'occasion de sortir de leur milieu familial, afin de leur faire prendre contact avec la terre et la nature.

Ayant fait l'acquisition d'un minibus, nous pouvons aller chercher nous-mêmes les enfants en ville et les amener à la ferme. C'est ainsi qu'au printemps dernier, 28 enfants répartis en quatre groupes se sont initiés au plaisir du jardinage.

L'activité est menée en collaboration avec trois centres socioculturels (Bel-Air, Porte du miroir de Mulhouse et Agora de Cernay). Les enfants sont accompagnés par une animatrice de la ferme pédagogique et par un(e) animateur (trice) du centre impliqué(e) pleinement dans le projet.

Un grand jardin qui fait des petits...

L'ancien grand potager de la ferme est divisé et transformé en sept petits jardins en "U" reliés par des chemins recouverts de broyat d'arbres (pratique pour limiter les mauvaises herbes et pour rester au sec !). Nous choisissons une forme en "U" pour son aspect esthétique et pour que les enfants se sentent entourés d'un havre de nature. Les plates bandes ne sont pas trop larges, le travail des enfants s'en trouve facilité.

Tout est prêt pour recevoir les apprentis jardiniers qui vont se succéder à tour de rôle pour travailler sur cette parcelle

Le jardinage au fil des mois

En mars, c'est le printemps, la nature se réveille

Qu'est-ce qu'un jardin ? Que peut-on y planter ?

Les enfants réalisent des expériences de semis sur différents substrats. Nous commençons par des semis en godet dans la serre. Les enfants ont toujours le choix entre deux ou trois espèces de légumes ou de fleurs. Dès la fin du mois, deux groupes commencent à planter des oignons ou de l'ail dans le jardin.

En avril, il pleut, il mouille, c'est bon pour le jardin

Les jardiniers transplantent les semis réalisés en mars. Cette manipulation délicate demande beaucoup de dextérité aux enfants. Et ils s'appliquent ! Dans le jardin, la terre est travaillée par chaque enfant avec la binette et les mains, quel plaisir !

En mai, il est temps de planter en pleine terre

Au fur et à mesure, les semis précédents sont mis en pleine terre. Les enfants ont très vite adhéré à l'idée d'avoir un jardin diversifié dans lequel ils préservent parfois même les cultures spontanées. Il s'agit de suivre scrupuleusement le plan de chaque jardin que nous avons dessiné et où nous reportons toute les interventions, afin de respecter le travail du jardinier précédent. Nous visitons aussi d'autres jardins avec les enfants et les animateurs des centres socioculturels.



© Brigitte Mathis (Via la ferme)

En juin, la chaleur est au rendez-vous, les légumes grossissent à vue d'œil

C'est la période des premières récoltes. Les enfants s'installent dans leur jardin, dessinent, se couchent, arrosent, désherbent, regardent, goûtent, bref, profitent. Fin juin, lors des portes ouvertes des jardins, nous accueillons Pascal Gayaud : musicien, conteur, sculpteur de légumes. Les enfants et les parents présents participent à un atelier de confection d'instruments de musique avec des légumes. L'artiste nous présente ensuite un spectacle musical intitulé "Jazz de légumes".

Les intérêts du projet

Ils se sont surtout révélés en cours de réalisation:

- Faire travailler sur une même parcelle plusieurs enfants à tour de rôle pour développer le respect du travail de l'autre.
- Montrer aux enfants la continuité de la chaîne des aliments, de la terre à l'assiette, en suivant l'évolution du jardin, du semis à la récolte.
- Apprendre tous les gestes du jardinier : semer, transplanter, biner, arroser, désherber...
- Donner aux enfants le plaisir de jardiner pour susciter l'envie de continuer plus tard.
- Donner aussi du plaisir aux animateurs afin d'inciter la reconduction de cette expérience dans leurs quartiers.
- Permettre aux enfants de se trouver dans un environnement de qualité éveillant tous leurs sens.

Le fait que le jardin se trouve dans une ferme est très avantageux car cela permet de diversifier les activités. Par exemple : chercher des limaces et les donner aux canards, donner à manger aux animaux de la ferme, couper de l'herbe et la donner aux lapins ...

Pour nous le jardin ne signifie pas que nourriture, mais c'est aussi des couleurs, des formes, des odeurs, la beauté, le ressenti, la diversité, l'émerveillement, la découverte, la flore, la faune, la nature quoi !

Brigitte Mathis
Via la ferme - 4 rue de Lattre de Tassigny
68210 Bernwiller
tél. : 03 89 25 30 55



Le réseau Ariena au Festival des Deux Rives

Le groupe de travail "Jardin" du réseau Ariena a été sollicité par la Communauté Urbaine de Strasbourg pour concevoir et animer un programme pédagogique dans le cadre du Festival des Deux Rives.

À destination des enfants et des adultes, ces animations se déroulent de mai à octobre 2004 mobilisent les animateurs du réseau Ariena (Robert Bitter de la Maison de la nature du Ried, Catherine Wintz d'Espace Nature, Estelle Matter et Ludovic Ménot respectivement employés pour l'occasion par la Maison de la nature du Sundgau et Le Moulin de Lutterbach). Cette équipe a reçu ponctuellement le soutien d'animateurs du réseau comme Sébastien Godel de la Maison de la nature du delta de la Sauer ou Valérie Lacroix du GEPMA.

Le programme d'activités est riche et diversifié.

Des animations pour les écoles

Les enfants de deux classes de l'école du Rhin à Strasbourg travaillent sur un espace à jardiner et ce tous les mardis d'avril à juin et en septembre. Ce jardin elliptique dit pédagogique accueille aussi deux Contrats éducatifs locaux (CEL) et une classe allemande.

Cet espace accueille également quatre ateliers par jour (sauf le mercredi). Les animateurs en place accueillent des classes préalablement inscrites pour un atelier de leur choix : "le jardin des 5 sens", "les petites bêtes du jardin", "Brindepaille l'épouvantail", etc.

Les enfants peuvent également venir en été et participer à des animations sur les mêmes thèmes.

Des activités pour les enfants

Pendant les vacances et les mercredis, les enfants sont invités à passer une ou plusieurs journées au pays des jardins. À travers des activités ludiques et pédagogiques, les animateurs s'attachent à développer l'imagination et l'initiative des enfants, éveiller leur curiosité et leur apporter des notions sur l'environnement. Deux centres de loisirs sans hébergement, une semaine en juillet et la dernière semaine d'août, permettent enfin aux enfants de s'immerger encore un peu plus dans l'univers du jardin.

Des conférences pour les adultes

Plusieurs conférences sur le terrain, réparties sur toute la durée du Festival, sont proposées aux visiteurs du Jardin des Deux Rives. Ces derniers peuvent notamment rencontrer Eric Charton lors d'une conférence sur le compostage.

contacts : Yann Delahaie, Olivier Duquénois
tél. : 03 88 58 38 47

